***21.03.2024-01.04.2024***

***Українська мова***

***9 клас***

***Стрембицька Л.А.***

**Вибірковий контрольний письмовий переказ тексту наукового стилю (з використанням складних речень із різними видами зв’язку)**

**Мета**: повторити відомості про стилі й типии мовлення, про особливості вибіркового переказу текстів наукового стилю, формувати мовленнєво-комунікативні вміння і навички здійснювати змістово-композиційний та мовний аналіз, будувати висловлювання, передаючи основну інформацію текстів наукового стилю; виховувати культуру мовлення, любов і пошану до книги.

Книга — це невичерпне джерело знань, відомостей про десятки, сотніподій, явищ, людей. Тут усе важливе. Вчитуймося в кожне слово, і вононаситить наш розум, душу, уяву одвічною загальнолюдською мудрістю.

**Робота з текстом наукового стилю.**

**Читання тексту.**

— Визначте стиль, тип, тему й основну думку тексту.

— Назвітьмовні і стилістичніособливостіподаного тексту.

— Виділіть з тексту головну інформацію для розкриття теми вибіркового переказу.

**Книга — це невичерпне джерело знань**

Книжка, книга — це періодичне друковане видання з певною кількістю сторінок (за критеріями ЮНЕСКО — не менше 48) у вигляді зброшурованих аркушів друкованого матеріалу; набір письмових, друкованих, ілюстрованих аркушів, як правило, скріплених з одного боку. Сторони аркуша називають сторінками.

Книжка є об’єктом вивчення книгознавства. Описом книг й інформуванням про них читачів займається бібліографія.

Історія книжки тісно пов’язана із створенням і розвитком писемності. Як матеріал для письма в різний час використовували кору дерева, полотно, глиняні таблички, шкіру, папірус, пергамент.

У Давньому Єгипті сувій як форма книги відомий з IV тис. до н.е.

Звідтисувій, за свідченням Геродота, був запозичений греками, які з часом перейшли з папірусу на пергамент. У Давній Греції пергаментні сувої набули поширення з V-IV ст. до н. е., у Давньому Римі — з III—II ст. до н. е.

Найдавніші рукописні книги в Україні з’явились у період Київської Русі із запровадженням християнства. У І половині XI ст. князь Ярослав Мудрий заснував при Софійському соборі скрипторій (майстерню для переписування книг), забезпечений великою бібліотекою, кваліфікованими писарями і художниками. Саме звідси вийшли найдавніші рукописні пам’ятки: Остромирове Євангеліє (1056— 1057), Ізборники Святослава (1073 і 1076). Книжна справа в цей час була добре налагоджена і в Києво-Печерській лаврі. У XII-XIV.CT. важливими центрами книгописання стають монастирі Галицько-Волинського князівства (звідси, ймовірно, походять Христинопольський Апостол, XII ст.; БучацькеЄвангеліє, ХІІ-ХІІІ ст.; Добрилове Євангеліє, 1164; Холмське Євангеліє, кінець XII ст.; Євсієве Євангеліє, 1273; а також Чернігівського, Новгород-Сіверського, Переяславського князівств (пам’ятки не збереглися).

Пересопницьке Євангеліє являє собою книгу великого розміру, оправлену у дубовідошки, обтягнуті зеленим оксамитом. Текст написано на пергаменті чорним чорнилом уставом. На кожній сторінці 20 рядків основного тексту. Усіх аркушів налічується 482, тобто 964 сторінки. Циноброю (червоноюфарбою) виконано нумерацію глав, початкові літери глав, зауваження на полях. Євангеліє складаєтьсяіз 63 зошитів по 10 аркушів у кожному. У рукопису складна система розділовихзнаків. Крім того, є ще «дробне» письмо, яким виписанівсі приписки, післямови.

Ця книга заслужено вважається символом українськоїнації.

Першою книгою, надрукованою в Україні механічним способом, був «Апостол», виданий у 1574 р. у Львові І. Федоровим.

Містить традиційний церковнослов’янський переклад «Діянь і послань апостольських».

Львівський «Апостол» являє собою великунаукову й історичну цінність як первенець книгодрукування в Україні.

Надрукований на 278 аркушах по 25 рядків тексту на кожнійсторінці.

Мав неабияке художнє оформлення — гравюри, герби Г. Ходкевича (покровителя І. Федорова), зображення апостола Луки, герб Львова. Тираж книги — приблизно 1000-1200 примірників.

На сьогодні збереглося близько 100 примірників видання у найбільших книгозбірнях України та інших країн *(3 енциклопедії).*

**Робота з пам’яткою «Як готуватися до вибірковогопереказу тексту наукового стилю».**

*ПАМ'ЯТКА*

*«Як готуватися до вибіркового переказу тексту наукового стилю»*

1. Прочитати текст.
2. Визначити стиль, тип і жанр мовлення.
3. Скласти складний план відповідно до теми і змісту висловлювання.
4. Виділити найважливішу інформацію в тексті, необхідну для переказу.
5. Викладати матеріал послідовно.
6. Не скорочувати текст надмірно.
7. Слід пам’ятати про причиново-наслідкові зв’язки та зображально-виражальні особливості висловлювання.

**Домашнє завдання на 01.04.2024 та інструктаж до йоговиконання.**

**Написати вибірковий переказ тексту наукового стилю «Книга — це невичерпне джерело знань» у зошит.**